

# Gestohlenes Leben



Sonntag, 27. Oktober 2019, 18 Uhr

Ernst  
Bachrich

KammerOper im  
Anneliese Brost MusikForum Bochum

Im Oktober 2019 wird an fünf verschiedenen Veranstaltungsorten in Nordrhein-Westfalen die Kammeroper «Gestohlenes Leben» von Helmut Bieler aufgeführt.

Erzählt wird die fiktive Geschichte des Leopold Stein, der sich als junger Mann in die jüdische Sängerin Greta Lilienberg verliebt. Anfang der Sechzigerjahre erfährt er, dass seine ehemalige Geliebte, die im Oktober 1940 mit anderen Juden deportiert wurde, später von den Nationalsozialisten ermordet wurde. Er gibt sich eine Mitschuld daran, da er es nicht rechtzeitig geschafft hatte, mit ihr zu fliehen. Sein Schmerz treibt ihn an, sich intensiv mit der Vergangenheit und den Fragen nach Schuld, Mut und Ungehorsam auseinanderzusetzen.

Das Projekt der Hochschule für Musik und Tanz Köln wird durch die Unterstützung der Deutsche Bank Stiftung, der Kunststiftung NRW und der Stiftung Lichterfeld ermöglicht.

Sonntag,  
27. Oktober 2019  
um 18 Uhr

im **Anneliese Brost MusikForum**  
Marienplatz 1  
44787 **Bochum**

**Hanna Landé** in Gurs:  
**Autographen-Album**  
das **Video** dazu:

## LiederKueche

**Wolfes, Felix (1892-1971)**  
*Die Nachtigall* [Theodor Storm]  
*Gefunden* [Johann Wolfgang von Goethe]  
Maximilian Fieth, Gesang  
Alexander Breitenbach, Klavier  
Köln, 2018

Bachrich, Ernst (1892-1942)

- op 3 Drei Gesänge. 1 Bestimmung  
(T: Morgenstern, Christian, 1871-1914)
- op 10.1 Psalm  
(T: Arnold-Holm, Emil, 1911?-1938?)
- op 15 Die Frühen Verse  
(T: Arnold-Holm, Emil, 1911?-1938?)

*Anna Christin Sayn, Sopran*  
*Alexander Breitenbach, Klavier*

Wolfes, Felix (1892-1971)

- Auf dem See  
(T: Bertram, Ernst, 1884-1957)
- Die Nachtigall  
(T: Storm, Theodor, 1817-1888)
- Gefunden  
(T: Goethe, Johann Wolfgang von, 1749-1832)
- Erdgewalt  
(T: Binding, Rudolf Georg, 1867-1938)

*Maximilian Fieth, Tenor*  
*Alexander Breitenbach, Klavier*

Bieler, Helmut (1940-2019)

- Gestohlenes Leben  
(Libretto: Susanne Bieler)

*Werner Dickel, musikalische Leitung*  
*Thomas Braus, Sprechrolle und szenisches Arrangement*  
*Anna Christin Sayn, Sopran*  
*Maximilian Fieth, Tenor*  
*Benjamin Hewat-Craw, Bariton*  
*Schönberg Ensemble der HfMT Köln, Standort Wuppertal*  
*Thomas Vervoorts, Reinhard Vedder, Licht*  
*Benjamin Bentz, Einspielungen*  
*Florence Millet, künstlerische Gesamtleitung*

... hat zum Ziel die (Wieder)Entdeckung verfehmter, entrechteter, verfolgter, ins Exil gezwungener, ghettoisierter, ins Lager gesperrter und ermordeter Autor\*inn\*en, Bildender Künstler\*innen, Komponist\*inn\*en sowie der Plansprache Esperanto

## EchoSpore

Teilprojekte stehen unter der Schirmherrschaft der Deutschen UNESCO-Kommission, des Regionalverbands Ruhr/"Metropole Ruhr", des PEN-Zentrums Deutschland und des Bundesverbands Bildender Künstlerinnen und Künstler

Das EchoSpore-Projekt der Hochschule für Musik und Tanz Köln wird gefördert durch die Deutsche Bank Stiftung

Weitere Konzerte in den Projekten «EchoSpore», «TriSonoj» und «ZukunftsSterne»

Dienstag,  
**10. Dezember 2019**  
UN-Menschenrechtstag  
um **19 Uhr**

im **Rautenstrauch-Joest Museum**  
Cäcilienstraße 29-33  
50667 **Köln**

und **live im Internet** auf  
« EchoSpore » - Vimeo

Samstag,  
**18. Januar 2020**  
um **19 Uhr 30**

im **Deutschen Fußballmuseum**  
Platz d. Dt. Einheit 1  
44137 **Dortmund**

und **live im Internet** auf  
« EchoSpore » - Vimeo

Dienstag,  
**28. Januar 2020**  
um **19 Uhr**

im **Badischen Staatstheater**  
Hermann-Levi-Platz 1  
76137 **Karlsruhe**

(s.a.) Montag,  
**27. Januar 2020**  
um **20 Uhr**



KulturStifter  
Stiftung  
Lichterfeld



### Datenschutz

### Protektio de datumoj

Seit dem 25. Mai 2018 ist die EU-Datenschutz-Grundverordnung in Kraft.

La 25-an de majo 2018, en la Eŭropa Unio la Regulara Protekto pri Ĝeneralaj Datumoj efektiviĝis.

Wenn Sie weiterhin E-Mails von uns erhalten möchten, **müssen Sie nicht aktiv werden**. Sie erteilen uns so die Genehmigung, Sie weiterhin über die Aktivitäten der Stiftung Lichterfeld und ihrer Partner zu informieren. Ihre E-Mail-Adresse wird nur zu diesem Zweck genutzt und nicht weitergegeben.

Se vi deziras daŭre ricevi retpoŝtojn de ni, **vi ne devas fari ion ajn**. Vi donas al ni permeson por informi vin pri la agadoj de la Stiftung Lichterfeld kaj ĝiaj partneroj. Via retpoŝta adreso nur estos uzata por tio.

Wenn Sie dies nicht wünschen, senden Sie uns bitte eine e-mail an [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de) mit dem Betreff "abmelden".

Se vi ne volas tion, bonvolu sendi mesaĝon al [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de) kun la temo "malaboni".

Sie haben jederzeit das Recht, Ihre Daten zu berichtigen (Aktualisierung), Auskunft oder Löschung Ihrer Daten Gebrauch zu machen. Senden Sie uns dazu einfach eine e-mail mit Ihrem konkreten Anliegen an [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de).

Vi iam povas ekzerci vian rajton korekti, ĝisdatigi aŭ forviŝi vian datumon. Simple sendu retpoŝton per via specifa peto al [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de).

La germana teksto de ĉi tiu retpoŝto aplikiĝas.

### Protection des données

### Data Protection

Depuis le 25 mai 2018, le règlement général de l'UE sur la protection des données est en vigueur.

Since May 25, 2018, the EU General Data Protection Regulation has been in force.

Si vous souhaitez continuer à recevoir des e-mails de notre part, **vous n'avez rien à faire**. Vous nous donnez la permission de vous tenir au courant des activités de la Stiftung Lichterfeld et de ses partenaires. Votre adresse e-mail ne sera utilisée qu'à cette fin.

If you want to continue to receive e-mails from us, **you do not have to do anything**. You give us permission to keep you informed about the activities of the Stiftung Lichterfeld and its partners. Your e-mail address will only be used for this purpose and will not be disclosed.

Si vous ne le souhaitez pas, envoyez-nous un e-mail à [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de) avec comme sujet "désinscription".

If you do not want this, please send us an e-mail to [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de) with the subject "unsubscribe".

Vous pouvez à tout moment exercer votre droit de corriger, mettre à jour ou supprimer vos données. Il suffit de nous envoyer un e-mail avec votre demande spécifique à [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de).

You may at any time exercise your right to correct, update or delete your data. Simply send us an e-mail with your specific request to [Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de](mailto:Nachricht@Stiftung-Lichterfeld.de).

The German text of this e-mail applies.

Le texte allemand de cet e-mail s'applique.